

Ειδικά Κεφάλαια Μη Καταστροφικής Αξιολόγησης Υλικών και Δομών

ΟΜΑΔΑ 1	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Ακουστική Μικροσκοπία	
ΚΑΜΠΟΣΗ ΜΑΡΙΑ	1584
ΛΥΣΑΡΙΔΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	1612
ΒΑΓΓΕΛΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	1551

ΟΜΑΔΑ 2	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Μη Γραμμική Ακουστική	
ΓΙΑΝΝΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ	1558
ΜΠΑΛΑΝΟΥ ΜΑΡΙΑ	1623
ΤΣΟΥΛΙΑ ΕΛΠΙΔΑ	1683

ΟΜΑΔΑ 3	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Θερμογραφία / Όριο κόπωσης	
ΦΑΡΤΣΑΛΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	1684
ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΩΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	1592
ΝΤΑΦΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	1635

ΟΜΑΔΑ 4	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Θερμογραφία / Θραύση	
ΠΑΠΑΔΟΠΟΘΛΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ	1647
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΟΡΕΣΤΗΣ	1571

ΟΜΑΔΑ 5	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Ακουστική Μικροσκοπία	
ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΝΝΑ	1644
ΚΕΛΑΣΙΔΟΥ ΝΙΝΑ	1596
ΤΖΙΜΑ ΝΙΚΗ	1671

ΟΜΑΔΑ 6	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Μη Γραμμική Ακουστική	
ΧΕΙΛΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	1693
ΠΙΛΙΤΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	1657
ΜΩΡΑΙΤΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	1699
ΜΑΡΤΙΝΙ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	1699

ΟΜΑΔΑ 7	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Θερμογραφία / Όριο κόπωσης	
ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	1372
ΓΗΤΑ ΟΥΡΑΝΙΑ ΗΛΙΑΝΑ	1373
ΓΚΛΙΑΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	1375

ΟΜΑΔΑ 8	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Θερμογραφία / Θραύση	
ΔΑΛΑΚΑΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ	1215
ΔΗΜΑ ΒΑΙΑ	924
ΔΗΜΟΥ ΑΡΗΣ	1219

ΟΜΑΔΑ 9	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Ακουστική Μικροσκοπία	
ΚΑΡΑ ΑΛΗ ΕΡΣΑΝ	1409
ΚΑΡΑΚΩΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	1589
ΚΑΤΣΟΥΡΑΣ	947

ΟΜΑΔΑ 10	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Μη Γραμμική Ακουστική	
ΚΟΚΟΛΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ	1180
ΛΕΒΑΝΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	1253
ΛΕΤΣΙΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΗ	1428

ΟΜΑΔΑ 11	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Θερμογραφία / Όριο κόπωσης	
ΜΑΓΔΑΛΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ	1255
ΜΑΥΡΟΚΟΤΑΣ	1434
ΜΙΣΚΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	1621

ΟΜΑΔΑ 12	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Θερμογραφία / Θραύση	
ΜΠΕΝΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	1117
ΜΠΙΤΖΙΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	1446
ΝΕΖΟΥ ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ	1448

ΟΜΑΔΑ 13	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Ακουστική Μικροσκοπία	
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΜΑΡΙΟΣ	1453
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	1646
ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ	987

ΟΜΑΔΑ 14	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Μη Γραμμική Ακουστική	
ΠΑΠΑΣΤΑΥΡΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ	866
ΠΑΠΑΣΤΕΦΑΝΟΥ	989
ΠΑΠΠΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	1465

ΟΜΑΔΑ 15	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Θερμογραφία / Όριο κόπωσης	
ΠΑΠΠΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	1293
ΡΑΠΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	1479
ΡΟΖΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	1483

ΟΜΑΔΑ 17	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Ακουστική Μικροσκοπία	
ΣΟΥΨΑΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	1310
ΣΤΑΜΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	1010
ΤΕΡΖΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	1502

ΟΜΑΔΑ 16	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Θερμογραφία / Θραύση	
ΣΑΡΑΚΑΣΙΔΟΥ ΕΛΙΣΑΒΕΤ	1065
ΣΑΡΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	1663
ΣΚΑΡΟΓΙΑΝΝΗ ΜΑΡΙΑ	877

ΟΜΑΔΑ 18	
ΕΡΓΑΣΙΑ: Μη Γραμμική Ακουστική	
ΤΡΙΑΝΤΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	1506
ΤΣΑΓΚΑΡΛΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	1676
ΧΗΡΑ ΓΕΩΡΓΙΑ ΟΛΓΑ	1523